

ぎた〜らすだより

■2026年4月

今年もKUROSAWA GUITARRASは大阪のギターコンクール「Guitar Grand Prix 音楽大賞」に楽器を寄贈いたします。

去年から学生最優秀賞として若手ギタリストを応援したいという願いから始めました。

最初の「KUROSAWA GUITARRAS賞(旧:学生最優秀賞)」受賞者であった達本様にはオーダーメイドとしてスペックを承り、寄贈するモデルにはないアームレストもつけてお渡しできました。ご本人様からも嬉しいメールをいただき、これからもギターを上達するにあたり飛躍できる手助けになれば幸いですと感じております。

■記念すべき第50回目という素晴らしい年

日本国内におけるギターコンクールで、50回目という月日を継続されたことは素晴らしいことと同時に、支えてこられた多くの方々のご尽力に深い敬意を表します。私も今年で50歳という年を迎えますが、これからのギター業界の発展へこれからご一緒できることに感無量です。微力ながら、これからも応援させていただく所存であります。



今年の学生最優秀者さまへの目録



昨年の学生最優秀賞受賞者さまへ製作したギター

■コンクールに挑戦されるギタリストの方々へ

競争するという事は腕を磨く他にも、当日に向けて心の準備もされることでしょう。緊張はもちろんのこと、平常心をもって最高のパフォーマンスをすることは並大抵のことではないと思います。

クラシックギターは、擦弦楽器の中でも直に弦に触れて音を表現する素晴らしい楽器だとスペインの製作の師に聞かされたことがあります。それは、弓やハンマーを通じて弦を鳴らすのではなく、直接的に指から弦を鳴らすことです。すなわち、ご自身のコンディションですら音に変換して奏でる楽器なのです。

ご健闘をお祈り申し上げます。

[第50回記念ギター音楽大賞]

2026年 - ギター音楽大賞